

UNIVASF - UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO CEAGRO / CCA - Colegiado de Engenharia Agronômica / Campus Ciências Agrárias.

Rod. BR 407, km 119, lote 543, PSNC, s/nº - C1. CEP 56.300-990 PETROLINA - PE. Telefone: (87) 2101-4833; E-mail:ceagro@univasf.edu.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

COMPONENTE		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
DESENHO TÉCNICO (DISC. OBRIGATÓRIA)		ZOOTECNIA	ZOOT0047	Suplementar 2020.3
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	HORÁRIO	
30	10	20	AULAS SÍNCRONAS:	
			3a FEIRA 14-14:40h (ZA)	
			3ª FEIRA 15-15:40h (ZB)	

CURSOS ATENDIDOS			SUBTURMAS
			Z1 (ASSÍNCRONA)
ZOOTECNIA			ZA (SÍNCRONA)
			ZB (SÍNCRONA)
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO
CRISTIANE DACANAL			DOUTORA

EMENTA:

INTERPRETAÇÃO E ELABORAÇÃO DE DESENHOS TÉCNICOS. NORMAS GERAIS DE DESENHO TÉCNICO (FORMATOS DE PAPEL, CARIMBOS E LEGENDAS, ESCALAS, TEXTOS E COTAS, NORMAS DA ABNT,...). SISTEMAS DE PROJEÇÕES.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GERAL:

Capacitar o estudante a ler e interpretar plantas técnicas, habilitando-o a executar desenhos com precisão e clareza.
 Desenvolver a capacidade de visualização espacial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar os materiais e instrumentos utilizados nos diferentes tipos de desenho técnico.
- Apresentar as normas técnicas de desenho.
- Formalizar os conceitos das projeções e vistas ortográficas.
- Desenhar pranchas técnicas, segundo normas e convenções de desenho.

METODOLOGIA:

A DISCIPLINA DIVIDE-SE EM TRÊS UNIDADES DIDÁTICAS:

- UNIDADE I PRINCÍPIOS BÁSICOS DO DESENHO TÉCNICO
- UNIDADE II PROJEÇÕES: VISTAS E PERSPECTIVAS
- UNIDADE III DESENHO ARQUITETÔNICO

A METODOLOGIA INCENTIVARÁ O ALUNO A INVESTIGAR E SOLUCIONAR O PROBLEMA DA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS NO ESPAÇO EM QUE VIVE, COM ÊNFASE NO CONTEXTO RURAL DO SEMIÁRIDO NORDESTINO.

AS AULAS SERÃO REALIZADAS DE MODO ASSÍNCRONO E SÍNCRONO, SENDO ESTAS COMPOSTAS DE:

AULAS ASSÍNCRONAS (1. VÍDEO-AULAS TÉÓRICAS E DEMONSTRATIVAS, SUBDIVIDAS EM TEMAS ESPECÍFICOS, E COM DURAÇÃO DE CERCA DE 20 MINUTOS, 2. ESTUDO DIRIGIDO, 3. ATIVIDADES PRÁTICAS DE DESENHO TÉCNICO, 4. AVALIAÇÕES);

AULAS SÍNCRONAS (5. APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS EXECUTADOS PELOS ALUNOS, 6. ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS).

AULAS ASSÍNCRONAS (20H):

RECURSOS ADOTADOS: MOODLE.

RECURSOS NECESSÁRIOS PELO ALUNO: MATERIAIS DE DESENHO TÉCNICO (CONFORME O ITEM3); SMARTPHONE, TABLET OU COMPUTADOR COM ACESSO A INTERNET.

- VÍDEO AULAS TÉÓRICAS E DEMONSTRATIVAS VÍDEO-AULAS SERÃO DISPONIBILIZADAS AOS ALUNOS, PELA PLATAFORMA MOODLE, COM O OBJETIVO DE APRESENTAR O CONTEÚDO TEÓRICO E DEMONSTRAR A EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES PRÁTICAS DE DESENHO.
- ESTUDO DIRIGIDO SERÁ DISPONIBILIZADO AOS ALUNOS UMA APOSTILA DE AULA, PREVIAMENTE DESENVOLVIDA PELA PROFESSORA E COLABORADORES (DACANAL ET AL, 2020). A APOSTILA TRATA-SE DE



UNIVASF - UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO CEAGRO / CCA - Colegiado de Engenharia Agronômica / Campus Ciências Agrárias.

Rod. BR 407, km 119, lote 543, PSNC, s/nº - C1. CEP 56.300-990 PETROLINA - PE. Telefone: (87) 2101-4833; E-mail:ceagro@univasf.edu.br

UMA COMPILAÇÃO DE LIVROS E NORMAS TÉCNICAS QUE FAZEM PARTE DA BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA, O ALUNO DEVERÁ ESTUDAR O CONTEÚDO ANTECIPADAMENTE À AULA, CONFORME O CRONOGRAMA DE ATIVIDADES. OUTROS MATERIAIS BIBLIOGRÁFICOS PODERÃO SER COMPILADOS E DISTRIBUIDOS, COM O DEVIDO CUIDADO EM RELAÇÃO AOS DIREITOS AUTORAIS.

- 3. ATIVIDADES PRÁTICAS DE DESENHO TÉCNICO O ALUNO IRÁ DESENVOLVER EM CASA UMA ATIVIDADE PRÁTICA A CADA SEMANA, QUE SERÁ EXPLICADA POR MEIO DE VÍDEO-AULA. PARA TANTO, O ALUNO UTILIZARÁ OS SEGUINTES RECURSOS: MESA PLANA, UM PAR DE ESQUADROS, RÉGUA OU ESCALÍMETRO, LAPISEIRA, BORRACHA BRANCA, PAPEL SULFITE TAMANHO A3, FITA ADESIVA. OS TRABALHOS DEVERÃO SER POSTADOS NO MOODLE, SEMANALMENTE, POIS FARÃO PARTE DO PROCESSO AVALIATIVO FORMATIVO, E SERÃO DISCUTIDOS NAS AULAS SÍNCRONAS.
- 4. AVALIAÇÕES AO FINAL DE CADA UNIDADE SERÃO APLICADAS PROVAS, UTLIZANDO A PLATAFORMA MOODLE, EM HORÁRIO PROGRAMADO. TAMBÉM HAVERÁ A AVALIAÇÃO SEMANAL DOS TRABALHOS PRÁTICOS, QUE DEVERÃO SER FOTOGRAFADOS PELOS ALUNOS E POSTADOS NO MOODLE.O PROCESSO AVALIATIVO ENCONTRA-SE MELHOR EXPLICADO NO ITEM FORMAS DE AVALIAÇÃO.

AULAS SÍNCRONAS (10H):

RECURSOS ADOTADOS: CONFERENCIA WEB DA RNP.

RECURSOS NECESSÁRIOS PELO ALUNO: SMARTPHONE, TABLET OU COMPUTADOR COM ACESSO A INTERNET.

- 5. APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS TRABALHOS EXECUTADOS PELOS ALUNOS SEMANALMENTE, OS ALUNOS POSTARÃO SEUS TRABALHOS PRÁTICOS NO MOODLE. O PROFESSOR SORTEARÁ NO INÍCIO DA AULA SÍNCRONA 3 ALUNOS PARA APRESENTAREM OS SEUS TRABALHOS, QUE SERÃO DISCUTIDOS, COM A FINALIDADE DE MOSTRAR ERROS E ACERTOS NA EXECUÇÃO DOS DESENHOS, E ASSIM, ORIENTAR OS DEMAIS
- 6. **ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS** AS AULAS SÍNCRONAS SERVIRÃO, SOBRETUDO, PARA O ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS, TEÓRICAS OU PRÁTICAS. O HORÁRIO DE ATENDIMENTO PODERÁ SER AMPLIADO, CONFORME A NECESSIDADE DAS TURMAS.

FORMAS DE AVALIAÇÃO:

A AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA É FORMATIVA E SOMATIVA. OS ALUNOS DEVEM ENTREGAR A RESOLUÇÃO DE ATIVIDADES E/OU EXERCÍCIOS NO AMBIENTE VIRUTAL DE APRENDIZAGEM (MOODLE) SEMANALMENTE, E REALIZAR, AO FINAL DE CADA UNIDADE, UMA PROVA OBJETIVA, TAMBÉM NO MOODLE.

A AVALIAÇÃO FORMATIVA OCORRE COM O ACOMPANHAMENTO DOS ALUNOS, PASSO A PASSO, NAS ATIVIDADES E TRABALHOS DESENVOLVIDOS, DE MODO A VERIFICAR SUAS FACILIDADES E DIFICULDADES NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM, E AJUSTAR AS AULAS QUANDO NECESSÁRIO. OS TRABALHOS SERÃO CORRIGIDOS E HAVERÁ UMA DEVOLUTIVA PELO PROFESSOR. O ALUNO DEVERÁ CORRIGIR AS ATIVIDADES E OU TRABALHOS SEMPRE QUE SOLICITADO.

A AVALIAÇÃO SOMATIVA CONSTA DE UMA PROVA OBJETIVA, APLICADA NO FINAL DE CADA UMA DAS TRÊS UNIDADES, E BUSCA QUANTIFICAR SE O ALUNO APRENDEU O QUE ESTÁ PREVISTO NOS OBJETIVOS DA DISCIPLINA.

A NOTA FINAL CONSTARÁ DA MÉDIA DAS AVALIAÇÕES DAS TRÊS UNIDADES.

NÚMEDO	CONTEÚDO DIDÁTICO				
NÚMERO	Cronograma de atividades				
1	 RECEPÇÃO DOS ALUNOS E APRESENTAÇÃO DO PLANO DA DISCIPLINA. MATERIAIS E INSTRUMENTOS DE DESENHO TÉCNICO. NBR 5984 -1970: NORMA GERAL DE DESENHO TÉCNICO NBR 10067 -1995: PRINCÍPIOS GERAIS DE REPRESENTAÇÃO EM DESENHO TÉCNICO - PROCEDIMENTO. NBR 8402 -1994: CALIGRAFIA TÉCNICA. NBR 8403 -1984: APLICAÇÃO DE LINHAS EM DESENHOS - TIPOS DE LINHAS - LARGURAS DAS LINHAS - PROCEDIMENTO. SÍMBOLOS GRÁFICOS. 				
2	 NBR 10126 -1987: COTAGEM EM DESENHO TÉCNICO – PROCEDIMENTO. NBR 8196 -1999: DESENHO TÉCNICO - EMPREGO DE ESCALAS. COTAGEM DE DESENHOS EM ESCALA. USO DO ESCALÍMETRO. 				
3	 NBR 10582 -1988: APRESENTAÇÃO DA FOLHA PARA DESENHO TÉCNICO - PROCEDIMENTO. NBR 10068 -1987: FOLHA DE DESENHO - LEIAUTE E DIMENSÕES - PADRONIZAÇÃO. NBR 13142 -1999: DESENHO TÉCNICO - DOBRAMENTO DE CÓPIA. 				



UNIVASF - UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO CEAGRO / CCA - Colegiado de Engenharia Agronômica / Campus Ciências Agrárias.

Rod. BR 407, km 119, lote 543, PSNC, s/nº - C1. CEP 56.300-990 PETROLINA - PE. Telefone: (87) 2101-4833; E-mail:ceagro@univasf.edu.br

4	PROVA OBJETIVA 01		
5	 SISTEMAS DE PROJEÇÕES: CÔNICA X CILÍNDRICA. VISTAS ORTOGRÁFICASE DIEDROS DE PROJEÇÃO. VISTAS PRINCIPAIS E VISTAS AUXILIARES. VERDADEIRA GRANDEZA. 		
6	■ VISTAS MÚLTIPLAS.		
7	 CORTES E SECÇÕES. NBR 12298 - 1995: REPRESENTAÇÃO DE ÁREA DE CORTE POR MEIO DE HACHURAS – PROCEDIMENTO. 		
8	 PERSPECTIVAS OBTIDAS A PARTIR DE PROJEÇÕES PARALELAS E DE PROJEÇÕES CENTRAIS. DESENHO DE PERSPECTIVA ISOMÉTRICA ; DESENHO DE PERSPECTIVA CAVALEIRA. CORTES SE SECÇÕES EM PERSPECTIVA. 		
9	PROVA OBJETIVA 02		
10	■ NBR6492-1994: REPRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ARQUITETURA.		
11	 PLANTA DE SITUAÇÃO - ELEMENTOS E REPRESENTAÇÃO. IMPLANTAÇÃO NO TERRENO. NOÇÕES DE TOPOGRAFIA. 		
12	 PLANTA DOS PAVIMENTOS - ELEMENTOS E REPRESENTAÇÃO . COTAGEM DE PLANTAS; REPRESENTAÇÃO DE PORTAS E JANELAS; NÍVEL DE PISO; ETC. ESCADAS E RAMPAS. 		
13	 CORTES - ELEMENTOS E REPRESENTAÇÃO. HACHURAS EM DESENHOS DE ARQUITETURA. LINHAS DE CHAMADA NA ESPECIFICAÇÃO DE ACABAMENTOS. COTAGEM DE CORTES. NÍVEL DE PISO; ETC. ESCADAS E RAMPAS. DESENHO DE ELEVAÇÕES. ESPECIFICAÇÃO DE MATERIAIS DE ACABAMENTO. 		
14	COBERTURAS, ELEMENTOS E TIPOS. REPRESENTAÇÃO DE COBERTURAS EM PLANTA E CORTE. TIPOS DE TELHAS. INCLINAÇÃO DE COBERTURAS. COBERTURAS VENTILADAS.		
15	PROVA OBJETIVA 03		
DEEEDÊNCIAS BIBLIOGPÁEICAS			

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, B. A. Desenho geométrico. Ao Livro Técnico: Rio de Janeiro, 1988.

FRENCH, T. & VIERCK, C. Desenho técnico e tecnologia gráfica. Ed. Globo S.A.: São Paulo, 2002.

BIBLIOGRAFI A COMPLEMENTAR:

MONTENEGRO, G. A. Desenho Arquitetônico. Edgar Blucher Ltda: São Paulo, 2001.

DACANAL, C.; SILVA, C.N.S.; CARVALHO, M.B.O.; SILVA, M.J.; ANDRADE, L.G.A. **DESENHO DE ARQUITETURA RURAL: Instruções gerais para projetos no semiárido nordestino** (Apostila de Aula). Petrolina, PROEX UNIVASF, 2020. 44 páginas, ilustrado.

DATA

ASSINATURA DO PROFESSOR

APROV. NO NDE

COORD. DO COLEGIADO

Informações adicionais:

Número de vagas: 30 vagas / turma

Pré-requisitos: não há