



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - PROEN

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE  
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: [proen@univasf.edu.br](mailto:proen@univasf.edu.br)

		<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO</b>		
		<b>PROGRAMA DE DISCIPLINA</b>		
<b>NOME</b>		<b>COLEGIADO</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>SEMESTRE</b>
GEOMETRIA DESCRITIVA		ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	DPRJ0013	2017-1
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓR: 15</b>	<b>PRÁT: 30</b>	<b>HORÁRIO: 10:00 ÀS 13:00</b>	
<b>CURSOS ATENDIDOS</b>				<b>TURMA</b>
ENGENHARIAS				PA
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL</b>				<b>TITULAÇÃO</b>
FÁBIO JOSÉ DE MATOS BARBOSA				MESTRE
<b>EMENTA</b>				
Estudo da geometria descritiva com auxílio de sistemas computacionais. Métodos descritivos, rebatimento, alçamento e interseção de planos em sólidos. Tecnologia de computação para utilização de editores de desenho aplicados ao projeto e representação gráfica para as Engenharias.				
<b>OBJETIVOS</b>				
<b>GERAL:</b> Desenvolver a visualização espacial, consolidando os conhecimentos adquiridos na disciplina Desenho Técnico. Iniciar o trabalho com a informática aplicada ao desenho e à representação gráfica.				
<b>ESPECÍFICOS:</b>				
Ampliar e consolidar o trabalho de desenvolvimento da visualização espacial e compreensão do espaço através do estudo da Geometria Descritiva, enfocando:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- A classificação dos sistemas projetivos;</li><li>- A representação de pontos, retas e planos e no espaço;</li><li>- Os métodos descritivos;</li><li>- A representação de poliedros.</li></ul> Habilitar o aluno a utilizar editores de desenho, enfocando:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- A construção, edição e visualização de entidades geométricas;</li><li>- A inserção de textos, cotas e hachuras;</li><li>- A organização do desenho em pranchas técnicas;</li><li>- A impressão de pranchas técnicas.</li></ul>				
<b>METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)</b>				
O curso será ministrado através de aulas expositivas teóricas-práticas e aulas práticas com exercícios de fixação (em sala e para casa) dos conhecimentos ministrados em sala de aula.				
Recursos materiais utilizados:				
Aulas práticas: Material para realização de desenho técnico e Software editor de desenho.				
Aulas expositivas: Quadro branco, pincel para quadro branco, computador e projetor multimídia.				
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>				
Serão realizadas 2(duas) avaliações, a primeira referente ao conteúdo da primeira unidade e a segunda referente ao conteúdo da segunda unidade. Cada avaliação será composta de uma prova prática que valerá até 8,0 (oito) pontos e os outros 2,0 (dois) pontos serão resultantes do somatório das notas obtidas nos exercícios realizados em sala de aula, totalizando a nota máxima de 10,0 pontos em cada avaliação.				

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Numero</b>	<b>TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA</b>
01/15	<p><b>1ª Unidade: Estudo de Geometria Descritiva.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação da ementa e dos objetivos da disciplina, apresentação do conteúdo programático, metodologia de ensino, sistema de avaliação, bibliografia e relação de materiais de desenho a serem utilizados.</li> <li>- Revisão de projeções ortográficas.</li> <li>- Classificação dos sistemas projetivos.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> </ul>
02/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planos de projeção.</li> <li>- Estudo dos diedros.</li> <li>- Representação do ponto no espaço.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
03/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação de retas.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
04/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação de planos.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
05/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação de planos (continuação).</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
06/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos descritivos.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
07/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos descritivos.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>
08/15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representação de poliedros.</li> <li>- Revisão dos assuntos da 1ª unidade para realização da 1ª avaliação.</li> <li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li> <li>- Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> <li>- Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.</li> </ul>

09/15	1ª Avaliação: Avaliação do nível de conhecimento adquirido a partir dos conteúdos trabalhados na 1ª unidade.		
10/15	<b>2ª Unidade: Utilização de editor de desenho.</b> - Introdução ao trabalho com editores de desenho: Ambiente de trabalho; Sistema de coordenadas; Atributos gráficos; Organização e configuração de um desenho. - Criação de entidades geométricas. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
11/15	- Criação de entidades geométricas (continuação). - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
12/15	- Comandos de precisão e auxiliares. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
13/15	- Comandos de visualização e edição. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
14/15	- Comandos de configuração e inserção de textos e cotas. - Criação de pranchas técnicas e impressão. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
15/15	2ª Avaliação: Avaliação do nível de conhecimento adquirido a partir dos conteúdos trabalhados na 2ª unidade.		
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>			
1. PRÍNCIPE JR., Alfredo dos Reis. <b>Noções de Geometria Descritiva</b> . Vol. 1 e 2. Ed. Nobel.			
2. MATSUMOTO, Élia Yathie. <b>AutoCAD 2005 - Guia Prático - 2D&amp;3D</b> . Ed. Érica.			
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>			
1. BORGES, Gladys Mello Borges <i>et al.</i> <b>Noções de Geometria Descritiva</b> . Ed. Sagra-luzzatto.			
2. MONTENEGRO, Gildo. <b>Geometria Descritiva</b> . Vol. 1. Ed. Edgard Blucher.			
3. LIMA, Claudia Campos. <b>Estudo dirigido de AutoCAD 2005. Enfoque para Arquitetura</b> . Ed. Érica.			
4. FIALHO, Arivelto. <b>AutoCAD 2004: Teoria e Prática 3D no desenvolvimento de Produtos Industriais</b> . Ed. Érica			
5. FRENCH, T. & VIERCK, C. <b>Desenho técnico e tecnologia gráfica</b> . Ed. Globo S.A.			
6. RIBEIRO, Antônio Clélio <i>et al.</i> <b>Desenho Técnico e AutoCAD</b> . Ed. Pearson			
_____/_____/_____ DATA	_____ ASSINATURA DO PROFESSOR	_____/_____/_____ HOMOLOGADO NO COLEGIADO	_____ COORD. DO COLEGIADO