

UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO

PLANO DE DISCIPLINA

NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
PROJETO DE FÁBRICA		Engenharia de Produção	PROD0106	2016.1
CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	PRÁTICA	HORÁRIO	
60	45	15	terça-feira de 10h às 12h quinta-feira de 10h às 12h	
CURSOS ATENDIDOS				SUB-TURMAS
Engenharia de Produção				
PROFESSOR(ES) RESPONSÁVEL(EIS)				TITULAÇÃO
ANA CRISTINA G.CASTRO SILVA				MESTRE
EMENTA				
Introdução a projetos. Estudo de mercado. Estudo de localização. Estudo de arranjo físico e fluxo. Projeto da capacidade de produção				
OBJETIVOS				
OBJETIVO GERAL: - Desenvolver conhecimento e habilidades básicas referentes ao gerenciamento de projeto de fábrica.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS: - Apresentar conceitos de projetos industriais; - Compreender e aplicar os conceitos de estudo de mercado e localização; - Compreender as etapas de elaboração de projetos industriais; - Entender o conceito de arranjo físico e fluxo; - Projetar a capacidade de produção.				
METODOLOGIA (Recursos, materiais e procedimentos)				
METODOLOGIA: - Exposição dialogada; apresentação e estudo de vídeos; trabalhos em sala de aula e extra-sala de aula; resolução de exercícios; análise de estudos de casos.				
RECURSOS MATERIAIS UTILIZADOS: - Quadro e pincel; notebook e projetor multimídia; livros textos; notas de aulas; artigos; estudos de casos; filmes. - Laboratório de Engenharia de Produção, kits didáticos de produção				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
A avaliação será distribuída em 03 notas (AV1 + AV2 + AV3) / 3, sendo: AV1: 1 Avaliação escrita individual - (8 pontos) Atividades realizadas em classe e extraclasse - (2 pontos) AV2: 1 Avaliação escrita individual - (8 pontos) Atividades realizadas em classe e extraclasse - (2 pontos) AV3: Elaboração de um projeto de implantação de uma fábrica – (10 pontos)				
CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
DATA (Dia e Mês)	Temas Abordados /Atividades Desenvolvidas	Professor (es)	Carga Horária	
			Teórica	Prática
03/05	Apresentar a ementa e discutir como será desenvolvida a disciplina.	Ana Castro	2h	
05/05	Introdução a projetos Conceitos e definições	Ana Castro	2h	
10/05	Introdução a projetos Seleção de Projetos	Ana Castro	2h	
12/05	Introdução a projetos Natureza do Estudo dos Projetos; Conteúdo de um Projeto	Ana Castro	2h	

17/05	Introdução a projetos Planejamento de Instalações: definições, objetivos	Ana Castro	2h	
19/05	Estudo de mercado Conceitos de Demanda e Oferta	Ana Castro	2h	
24/05	Estudo de mercado Previsão de demanda; Métodos qualitativos; Métodos quantitativos	Ana Castro	2h	
31/05	Apresentação de artigos sobre previsão de demanda	Ana Castro	2h	
02/06	Dedicado a elaboração da 1ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
07/06	Apresentação da 1ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
09/06	Estudo de localização Decisões de localização; Objetivos das decisões de localização;	Ana Castro	2h	
14/06	Estudo de localização Técnicas de Localização; Localização Ponderada; Método do Centro de Gravidade;	Ana Castro	2h	
16/06	Visita Técnica	Ana Castro		3,5h
21/06	Apresentação de artigos sobre estudo de localização	Ana Castro	2h	
23/06	Dedicado a elaboração da 2ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
28/06	Apresentação da 2ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
30/06	1ª Avaliação			
05/07	Arranjo Físico e Fluxo Conceitos Gerais; Elaboração do Arranjo Físico;	Ana Castro	2h	
07/07	Arranjo Físico e Fluxo Estudos de Fluxo; Dimensionamento do Centro de Produção e Corredores;	Ana Castro	2h	
12/07	Arranjo Físico e Fluxo Análises de leiaute	Ana Castro		2h
14/07	Arranjo Físico e Fluxo Análises de leiaute	Ana Castro		2h
19/07	Apresentação de artigos sobre estudo de Arranjo físico e leiaute	Ana Castro	2h	
21/07	Dedicado a elaboração da 3ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
26/07	Apresentação da 3ª parte do trabalho	Ana Castro	2h	
28/07	Projeto da capacidade de produção Tempo de ciclo dos arranjos físicos	Ana Castro	2h	
02/08	Projeto da capacidade de produção Balanceamento de linha; Otimização de linhas de produção;	Ana Castro	2h	
04/08	Projeto da capacidade de produção Balanceamento de linha;	Ana Castro		2h
09/08	Projeto da capacidade de produção Otimização de linhas de produção	Ana Castro		2h
11/08	Apresentação do trabalho completo	Ana Castro	2h	

16/08	Visita Técnica	Ana Castro		3,5h
18/08	2ª Avaliação	Ana Castro		
30/08	Avaliação Final	Ana Castro		

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

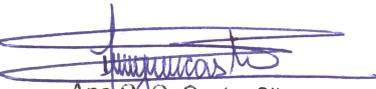
BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA

1. HARMON, R. L.; PETERSON, L. D. **Reinventando a Fábrica**. Rio de Janeiro. Campus, 1991.
2. MUTHER, R. **Planejamento de Lay-Out: Sistemas SLP**. São Paulo. Edgard Blücher LTDA, 1970.
3. OLIVÉRIO, J. L. **Projeto de Fábrica: Produto e Processos e Instalações Industriais**. São Paulo. Instituto Brasileiro do Livro Científico LTDA, 1985.

COMPLEMENTAR

1. SLACK, N.; CHAMBERS, S.; JOHNSTON, R. **Administração da Produção: Atlas**, 2ª edição, 2002
2. BLACK, J.T. **O Projeto da Fábrica com Futuro**. Ed. Bookman, Porto Alegre, 2001.
3. NETO, E.P. **Cor e Iluminação nos Ambientes de Trabalho**. Livraria Ciência e Tecnologia.

Data	Assinatura do professor	Aprovado no Colegiado	Coordenador do Colegiado
10 / 03 / 2016	 Ana C. G. Castro Silva Professora do Colegiado de Engenharia de Produção Mat. SIAPE: 2728425-UNIVASF	_ / _ / _	_____