



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: proen@univasf.edu.br

ANEXO I: Modelo de Programa de Disciplina
(elaborar em conformidade com o Projeto Pedagógico do Curso)

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA		
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO		Psicologia		2016.1
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 30	PRÁT:	HORÁRIO: Terça-feira 8:00 – 10:00 horas	
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
Engenharia de Produção e Mecânica				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
GEIDA MARIA CAVALCANTI DE SOUSA			Doutorado	
EMENTA				
O texto: conceito e formas. Texto verbal e texto não verbal. Processos comunicativos: funções da linguagem, níveis de fala, valor simbólico do texto. Texto científico e não científico: diferenças e especificidades Textualidade e contexto. A produção textual: mecanismos de coesão e coerência. A argumentação e os operadores argumentativos. Tipologia textual: os textos argumentativos, descritivos, expositivo-explicativos, injuntivos e narrativos. Os gêneros textuais: conceito e uso sócio-comunicativo. Tipos de gêneros: o resumo, a resenha, o relatório, o parecer, o seminário. O parágrafo: tópico frasal. Tipos de parágrafo. A leitura e a compreensão de textos. Estratégias de leitura e interpretação do texto				
OBJETIVOS				
OBJETIVO GERAL:				
<ul style="list-style-type: none">Desenvolver habilidades de análise, interpretação e produção textual, observando a coesão e coerência, bem como as questões gramaticais pertinentes às situações de interação verbal e escrita.				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:				
<ul style="list-style-type: none">Analisar os aspectos inerentes à comunicação oral;Identificar a estrutura de um debate e de uma palestra.Analisar as características de esquema/resumo;Discutir noções de texto, enfatizando as suas peculiaridades e os elementos que caracterizam a textualidade;Identificar texto literário e não literário;Observar os elementos que estabelecem a coesão e a coerência textual;Relacionar os aspectos tipológicos, de gênero e de estrutura com a elaboração de textos escritos e orais, conforme as exigências da produção acadêmica;Refletir sobre os aspectos da produção escrita, por meio de análise textos e imagens além do dito/escrito;Analisar artigo, relatório, resenha e artigo, observando seus elementos estruturais;Observar os elementos que constituem o relatório;Identificar as mudanças na ortografia.				
METODOLOGIA				
Explanção do assunto, análise, interpretação e produção textual.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
Produção individual ou grupal: análise de textos, produção de resumos, apresentação de atividades.				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: proen@univasf.edu.br

CONTEÚDOS DIDÁTICOS				
DATA (Dia/Mês)	TEMAS ABORDADOS/ ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	PROFESSOR (ES)	CARGA/HORARIA	
			TEÓR	PRÁT.
26/04/2016	Programa de disciplina, bibliografia, texto para reflexão	Geida	2	
03/05/2016	1 Comunicação oral: palestra, debate, seminário (Guimarães)	Geida	1	1
10/05/2016	2 Resumo (Therezo) Apresentação de pesquisa 2012/2013; Texto: Apresentação oral de trabalhos acadêmicos (Gonsalves)	Geida	2	
17/05/2016	3 O texto : Noções de texto, textualidade e contexto, texto verbal e não verbal. Texto: Texto, Contexto e Discurso (Costa)	Geida	1	1
24/05/2016	4 Funções de linguagem (Guimarães); 4.1. Texto literário e não literário	Geida	1	1
31/05/2016	5 Recursos de textualidade - Coesão e Coerência textual (Therezo)	Geida	1	1
07/06/2016	Resumo, Debate	Geida		2
14/06/2016	6 Os Gêneros textuais (Therezo)	Geida	1	1
21/06/2016	7 A Leitura do que não está escrito no texto (Costa)	Geida	1	1
28/06/2016	Debate	Geida		2
05/07/2016	8 A escrita no dia a dia: o parágrafo e como melhorar o texto	Geida	1	1
12/07/2016	9 Resenha, pôster, resumo técnico Textos: Duelos, segredos e matemática - O que há de humano em nós?	Geida	1	1
26/07/2016	10 Texto científico e Artigo científico - Textos (específicos de cada curso)	Geida	1	1
09/08/2016	11 A redação acadêmica (Guimarães)	Geida	1	1
16/08/2016	12 Relatório 13 Novo Acordo Ortográfico	Geida	1	1
23/07/2016	Prova Final	Geida		
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				
ALVES, Magda. Como escrever teses e monografias . Rio de Janeiro: Elsevier, 2003. COSTA, Deborah; SALCES, Cláudia Dourado. Leitura e produção de textos na universidade . Campinas, SP: Editora Alínea, 2013. FERRÃO, Romário Gava. Metodologia Científica para iniciantes em pesquisa . 2. ed.rev. e atual. Vitória, ES: Incaper, 2005. GONSALVES, E. P. Conversas sobre iniciação à pesquisa científica . 5. ed. rev. e ampl. Campinas, SP: Editora Alínea, 2011. GUIMARÃES, T. C. Comunicação e linguagem . São Paulo: Pearson, 2012. MÜLLER, Mary Stela; CORNELSEN, Julce Mary. Normas e Padrões para Teses, Dissertações e Monografia . 5. ed. atual. Londrina: Eduel, 2003. SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico . 21. ed. rev. ampl. São Paulo: Cortez, 2000. THEREZO, Graciema Pires. Redação e leitura para universitários . 2. ed. Campinas, SP: Alínea, 2008. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico . 2 ed. São Paulo: Atlas, 1997. FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto . Leitura e redação. São Paulo: Ática, 2003. RAMPAZZO, L. Metodologia científica para alunos dos cursos de graduação e pós-graduação. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2005.				
____/____/____	_____ ASSINATURA DO PROFESSOR	____/____/____ APROV. NO COLEGIADO	_____ COORD. DO COLEGIADO	